

സാമുഹിക സംവിധാനം അനീതി നിറന്തരത് ആകുന്നതെങ്ങനെ
എന്ന് അഴിച്ചിരുന്നതിൽ സമരം ചെയ്യുന്ന ഗാന്ധിമതികൾ
പരിശോധിക്കാൻ കൂട്ടാക്കണമെന്ന് എൻ.പി. ജോൺസൺ

ജീനസും ഗാന്ധിത്വത്വപ്പിയും

ജനങ്ങളിൽ നിന്ന് കപ്പം പിരിച്ചിരുന്ന എടുവീടിൽ പിള്ളമാർ
അത് മഹാരാജാവിന്റെ ഭാഷാരതത്തിൽ എത്തിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അതി
നെ അഴിമതി എന്ന് വിശ്വഷിപ്പിക്കാം. പക്ഷേ, ഇവിടെ ചില സാധ്യ
തകൾ കൂടി പരിശോധിക്കാം.

1. മഹാ ധർമ്മിഷ്ഠനും ജനസേവകനുമാണ് രാജാവ്.
2. മരിച്ച്, മഹാ യുർത്തനും വിഷയലുപ്പടനുമാണ്.
3. നികുതി പിരിവിൽ കർക്കാക്കാരും അന്തേസമയം രാജാവിന്റെ
താൽപര്യാനുസരണം ജനക്ഷേമപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ജാഗരുകരും
ആണ് നികുതിപ്രഭുകൾ.
4. അല്ല, കൊല്ലുന്ന രാജാവിന് തിനുന്ന മന്ത്രിമാരാണ്
5. കർശനമായ നികുതി പിരിവ് ജനവിരുദ്ധമാണെന്ന നിലപാടുള്ള
തിനാൽ കേന്ദ്രസർക്കാർ ആവശ്യത്തിനു മാത്രം പിരിച്ചു കൊടു
താൽ മതിരയന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന ദയവല്ലെങ്കും പ്രാദേശിക ജനായത്ത്
ഭരണസംവിധാനങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിനെ മനസ്സിലുകൊണ്ട് പിന്തുണ
യ്ക്കുന്നവരുമാണ്.
6. ഏതു വിധേയയും നികുതി പിരിക്കുന്നതിന് മടങ്കില്ലാത്ത കൂറ
മാരും പിരിച്ചത്രയും സ്വന്തം ആസ്തികളും ആധിക്കരണങ്ങളുമാണ്
കി മാറ്റുന്നതിന് മടങ്കില്ലാത്ത സാർത്തമതികളുമാണ്.
7. സിൽബവന്തികളിലുംതന്നെ ദൈവപ്രതിപുരുഷമാരിലുംതന്നെ മരും
ദരാമധാർ എന്ന പേര് പ്രചരിപ്പിച്ച് നികുതി പിരിവു സുഗമമാക്കി
സ്വന്തം ആസ്തികൾ പെരുപ്പിക്കുന്നതിൽ വിരുതുള്ളവരാണ്.
മെത്സ്യിന്ത സംഗതികൾ രാജഭരണതിന് മാത്രമല്ല, ആധുനിക ജനാ
ധിപത്യ സംവിധാനങ്ങൾക്കും ബാധകമാണ്. നികുതി, അഴിമതി, വി
പ്രകയറും തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ചൊക്കെ ബേജാറിലാകുന്നതിന് മുൻ
പ് നമുക്ക് ചില സാധ്യതകൾ കൂടി പരിശോധിക്കാം.
8. നീചമായ ഹിന്ദുകളിലും ഏറെ യുദ്ധങ്ങൾ വിജയിച്ച് ആളാണ്
രാജാവ്. കെട്ടാര കലാപങ്ങളും അഭ്യേഹം നിർദ്ദാക്ഷിണ്ടും അടിച്ചുമർ
ത്തി. കർശനമായ മതനിഷ്ഠകളുടെ പേരിലുണ്ട് യുദ്ധങ്ങളെത്തെന്നും നൃം
ഥികൾക്കെപ്പുട്ടും. പക്ഷേ, അനുമതസ്ഥരായ നികുതിപ്രഭുക്കെന്നാരെ
കാര്യമായി അലോസരപ്പുട്ടതിയില്ല. ഭരണം പൊതുവേ ജനോപ
കാരപ്രമായിരുന്നു. ബേഹമചരുന്നിഷ്ഠയോടൊയായിരുന്നു ജീവിതം. വ
സ്ത്രങ്ങൾ സ്വയം തുന്നിയെടുത്തു. വുർ-ആർ പകർത്തിയെഴുതി



ഒരുപാട് ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചും
ഉത്തരങ്ങൾക്കണ്ടതിയും മാത്രമേ ബലവും
മുല്യഭ്രഹ്മാധിക്രമം ഒരു പ്രസംഗീപറത്ത
രൂപപ്രേഢംതാനാക്കു. ആറുവർഷാതകളും
സ്വകാര്യവിഭാഗത്താവളങ്ങളും
സ്വാശ്രയ വിദ്യാഭ്യാസവുമൊക്കെ ബഹിഷ്കരിച്ച്
സാധാരണമനുഷ്യർ എങ്ങനെന മുന്നോട്ടു പോകും...?
ദാനപ്രകാരം സാമൂഹിക മനോഭാവങ്ങളിൽ
നിന്ന് കൃതി ഭാഗാൻ കഴിഞ്ഞതനാൽ അത് സാമൂഹിക
വ്യവസ്ഥയിൽ എന്ത് ഭാഗങ്ങളുണ്ടോക്കുക....?

എന്നെല്ലാം കെലിപ്പോൻ - ഈന്തേരുന്ന് സേ
വനങ്ങൾക്കും വില കുടാൻ അനുമതി കൊടു
ക്കുന്നതിലൂടെ എങ്ങനെന്നും രാഷ്ട്രീയ നേ
തുവം ജനങ്ങളുടെ പ്രതിപക്ഷത്താകുന്നത്..?
എങ്ങനെന്നും നികുതിയും വിലക്കയറ്റവും അ
ശ്രമതിയും സർക്കാർ ശമ്പ
ള വിതരണവും ഭാഗമര്മ്മ
അള്ളുമാക്കേ സാമൂഹിക
വ്യവസ്ഥയിലെ സ്വഹൃതല
ചുംബന സംവിധാനങ്ങളെ
അരക്കിട്ടുന്നവന്ന്...?
എങ്ങനെന്നും എന്തേരുന്ന് അ
ധാരം 'മറ്റൊര്' വിലക്കു
ടുക്കുന്നത്..? എങ്ങനെന്നു
ന് പൊതുവിഭവങ്ങൾക്കു
മേലും പ്രകൃതിയും മേ
ലും എന്നിക്ക് അധികരി കു
റയുകയും മറ്റവർഷക്ക് കുടു
കയും ചെയ്യുന്നത്...? എ
ങ്ങനെന്നും അക്ഷരജ്ഞനാ
നമില്ലായ്മ ഭാരിച്ചുത്തിരേ
പര്യായമാകുന്നത്..? എങ്ങി

നെന്നും പത്രാസുള്ളതും അല്ലാത്തതുമായ
തൊഴിലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നത്...? എങ്ങനെന്നും
അധികാരഭ്രഹ്മാധിക്രമം നിലനിർത്തപ്പെടുന്നത്.
..? സിവിൽ സമൂഹ പ്രതിനിധികൾ എന്ന പേ
രിൽ പ്രശ്നപ്പിയും അധികാരവും ലക്ഷ്യമിട്ടു
കയും അധികാരിക്കുള്ള വാഴിച്ചെടുക്കുകയും
ചെയ്യുന്നതു നീതിയുടെ ക്രമായ സാമൂഹിക ബ
ന്ധങ്ങളിലേക്ക് വഴി തെളിക്കുന്നതെങ്ങനെ
യാണ്..?

ഉത്തരം ഒരുപാട് ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചും
ഉത്തരങ്ങൾക്കുണ്ടതിയും മാത്രമേ ബലവും
മുല്യഭ്രഹ്മാധിക്രമം ഒരു പാരസ്യമുഹാത്ത രൂ
പപ്രേഢംതാനാക്കു. ആറുവർഷാതകളും സകാ
രൂപിമാനത്താവളങ്ങളും സാശ്രയ വിദ്യാഭ്യാസ
വുമൊക്കെ ബഹിഷ്കരിച്ച് സാധാരണമനുഷ്യർ
എങ്ങനെ മുന്നോട്ടു പോകും...? ദാനപ്രകാരം സൗഖ്യരക്ക്
സാമൂഹിക മനോഭാവങ്ങളിൽ നി
ന്ന് കൂതരി മാറാൻ കഴിഞ്ഞതനാൽ അത് സാ
മൂഹിക വ്യവസ്ഥയിൽ എന്ത് മാറ്റങ്ങളാ
ണുണ്ടാകുക....? ദാനപ്രകാരം വ്യക്തികളുണ്ടോ?
അമുഖമായി സ്വന്തമായി കുറയ്ക്കുകൾ രൂപപ്രേഢംതെങ്ങ
നെന്നും...?

സിറ്റിസർലാഡ്രിലോ ഇന്ത്യൻ ബാങ്കുകളിലോ
സോഫ്റ്റ് കൗൺസിലിയായി നിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടി
ട്ടുള്ള കള്ളപ്പണത്തിനോ സാമൂഹികജീവിത
ത്തിലെ പദ്ധതികൾക്കോ മുല്യം നിർണ്ണയിക്കു
പ്പെടുന്ന സാമൂഹികവ്യവസ്ഥ നിലനിർത്തപ്പെ
ടുന്നതിൽ മനസ്സിലിക്കു എന്ത് പങ്കാണ് വഹി
ക്കുന്നത്?

(തലക്കെട്ടിന് കടപ്പാട് 'സാധാരണമായി മാറ്റം കുറയ്ക്കുമെന്ന്' എന്ന വിജയ്.എൻ. ശക്രിയൻ്റെ പുസ്തക
തേംഡ്)

വർ കരുതുന്നു.

എത്തുതരം ഗാന്ധിയമാരാണ് സമരനായകൾ? എത്തോ സാധുകൾ
തുന്നിയ തുവെള്ള വാദിയാണിന്ത്, പച്ചകരി ബ്രാഹ്മണരായി നട
നാൽ ഗാന്ധിസമാക്കുമെന്ന് അവർ കരുതുന്നു. വെള്ളയോഴിക്കെ ഒരു
നിറവും അവർക്ക് സീക്കാരുമല്ല. മടക്കി വയ്ക്കുന്ന കോൽ ഉള്ള
ഷർട്ട് ആധികാരം അവർ പറയും! പക്ഷേ നഗര ഹൃദയ
അള്ളിൽ രേണുകുടം സാജന്യമായി നൽകിയ ബഹുനില മനിരങ്ങ
ഇൽ ലൈട്ട് ലൈട്ടുക്കു കച്ചവടം നടത്തിയും പുസ്തകം വിറ്റ് കാ
ശുണ്ണാക്കിയും ഭേദപ്പെട്ട വീടുകൾ കെട്ടിപ്പോകി ആയുനിക സൗക
ര്യങ്ങൾ വിലയ്ക്കു വാങ്ങിയും ഗാന്ധിയെ പട്ടാപ്പക്കൽ താരിക്കുന്ന
വരാണ് ഇവർലോറിയും പേര്. ഗാന്ധി അവർക്ക് ഒരു പ്രതിമയോ വ
ഴിപ്പേരോ നാണയമുംയോ സമാധിമലമോ മാത്ര!

അനീതി നിരഞ്ഞ സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥകളുടെ തുടർച്ചയിൽ നു
റുണ്ടുകളായി ദുരിതം അനുഭവിക്കുന്ന സാധാരണ മനുഷ്യർക്ക് മെ
ച്ചപ്പെട്ട ജീവിതം ഉണ്ടാക്കുകയെന്നത് ഇവർക്ക് പരിഗണനാവിഷയം
പോലുമല്ല. തുവെള്ളയെന്നല്ല, വന്നത്രും പോലും ആധികാരം അവരുമായി
പോകുന്ന അടിമ വേലക്കാരുടെ ജാതി എന്നെന്നുണ്ടിട്ടു മാത്രമേ
ഗാന്ധിയമാർ അവരോട് തുടർന്ന് സംസാരിക്കാൻ കുടാക്കുകയുള്ളൂ.
സമരം ഇവർക്ക് സന്തരം ധാർമ്മികരും പ്രദർശിപ്പിക്കാനുള്ള വേദി മാ
ത്രം. എലിവിഷൻ കുമരിക്കല്ലോകളാണ് നോട്ടുമത്രയും. ഇതിലൂടെ
നേടുന്ന സാമൂഹികാംഗീകാരം കുടുതൽ സർക്കാർ പ്രോജക്ടുകൾ നേ
ടിയെടുക്കാനും രാഷ്ട്രീയക്കാരും പത്രക്കാരും മതപ്രമാണിമാരുമായി
ചങ്ങാത്തത്തിലാകുന്നതിനും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന് ഇവർക്ക് നന്നാ
യിരിയാം. സകാരു ഇന്ത്യിഷ് മീഡിയതം പള്ളിക്കുടങ്ങളിൽ നിന്നു വന്ന
അമുൽഗിരുമുകളെ പ്രദർശന വസ്തുക്കളും കാലിയും ആരമീയ അഴിമ
തിക്കാരും കള്ളും പൊട്ടിയ ആരാധക വ്യാനങ്ങളും ആട്ടി തെളിയി
ച്ചും സിവിൽ സൈസ്റ്റി പൊങ്ങളും പൊങ്ങലും ആരാധകരുമാരും സമരം ലൈവ്
ആക്കി മാറ്റുന്നത്.

സർക്കാർ നികുതി പിരിക്കുന്ന പണം തിരിച്ചുഴുക്കുന്നതു എ
ങ്ങാട്ടം...? അതുവേശിയ മുതലാളിമാർക്ക് തോന്തും പോലെ