



ഫോട്ടോ : ശ്രീഷ്ഠ്, കാതുമുമ്പി

സമരക്കേരളം : ഭാവി?

കെ.ആർ.

ഹൈക്കുക്കേരളത്തിന് അധിക വയസ്സ് പിന്നിട്ടു ബോൾ പഴിയല്ലാം മലയാളിക്കുത്തണ-ആണിനും പെണ്ണി നും. ഹിപ്പോക്രിറ്റ്, മിണ്ടിയാൽ സമരം, സ്വാഗത്യബോധി ലൂത്തവൻ, തമിച്ചുടെ പച്ചകരിവാളിക്ക് കാത്തുനിൽക്കുന്നവർ, സറതം തെങ്ങിന്റെ കട ചിന്നകൾ മടക്കുന്നവർ, പടിഞ്ഞാറുനോക്കികൾ... എന്നിങ്ങനെ തുടങ്ങി ലോകപ്രസ്തുതമായ എണ്ണം കമ്പാർ എത്തുനും അത്, ഒരു സാധാരണ വിമർശനത്തിന്റെ സദ്വാദ്ധ്യത്തിൽ നിന്ന് മാറി മുത്തരം സാധാരണ തുക്തത്താലുകൾ അഭ്യോധമാഖില്ലും മലയാളി ശുട്ട് വ്യക്തിത്വപീകരണത്തെ സാധാരിപ്പുത്തുനാശിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് വേണും കരുതാൻ. മലയാളിക്ക് മേരു ചാർത്തപ്പുടിരിക്കുന്ന മുത്തരം നിരവധി 'വിശേഷണങ്ങൾ' ഓരോന്നും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം വിശകലനം ചെയ്യപ്പെടുത്താണ്. അധിക വർഷത്തിന് ശേഷം, ഭാഷാപരമായി പുനര്ജ്ഞാനപടിപ്പിക്കപ്പെടുകയോ ഫൈക്കുപ്പെടുകയോ ചെയ്തതിന് ശേഷം കേരളം സാധാരണ രൂപപ്പെടുത്തിയിട്ടും ഇതും അതിയേറെ ആരോപിക്കപ്പെട്ടിട്ടും ഇതും അതുമായ വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകളുണ്ടിച്ചുള്ളതും ഒരു പഠനം മലയാളിച്ചതിനും നിർമ്മിതിയിൽ വളരെ പ്രധാനമായിരിക്കുന്നും അത് സാമൂഹ്യ-നാവധാരം-ഭാഷാ ശാസ്ത്രകാരികളുടെ ചുമ്മതലവന്നാണ്.

കേരളം സമരങ്ങളുടെ നാട് എന്ന പേരിൽക്കൂടിയാണ് കുറിംസം ഭൂപടങ്ങളിൽപ്പോലും അറിയപ്പെടുന്നത്. കൊടി പിടിച്ച് ജാമ പോകുമ്പോൾ മറ്റൊരു കുറിംസം പരബ്യിന് സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്ന കൗതുകരെതാട ക്യാമറ തുറക്കുന്ന വിദേശിയുടെ നിർമ്മാതരയോടും ഓരോ സാമ്പത്തികശിഖണ്ടിരിക്കുന്നു. കൊടിയും ജാമയും സമരവുമൊക്കെ കേരളത്തിന്റെ മാത്രം പ്രത്യേകതയാലുന്നിരിക്കുന്ന എത്തുകാണാണ് കേരളത്തിന് മാത്രം സമരങ്ങളുടെ നാട് എന്ന് പേരുവന്നത്? പ്രത്യേകിച്ചും കശിന്ത അധിക വർഷത്തിനിടൽക്ക് മുഖ്യധാരാ രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികൾ ഏറ്റുടന്തര ഏടുത്തപരിയാവുന്ന സമരങ്ങൾ കണ്ണും തന്നെ മുഖ്യനാമ സ്ഥിതികൾ?

കേരളത്തെ പിടിച്ചുകൂലുക്കിയ സമരങ്ങൾ എന്ന പേരിൽ വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്നവരെയാണും തന്നെ മുഖ്യധാരാ രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികൾ ആസൃത്തണം ചെയ്യുകയോ പക്കടുക്കയോ ചെയ്തവയല്ല. മാക്കടികളിലും തൊഴിൽ ശാലകളിലും നടന്തിയ മുകളംകെടുപെടലുകൾ- അത് ചെറുതെ

നാല്പാട് ദ്രോ യുണിയൻ സംഘടനകളുടെ ഭാഗത്തുനിന്നും എഡായി എങ്കിലും അവരെല്ലാം തന്നെ സംഘടകത്തായ വിലുപ്പേശം എന്നതിൽ നിന്ന് വളർന്നില്ലെന്ന് മാത്രമല്ല സാധാരണപരമായ പരമ്പരയിൽ തിരുത്തായി മാറാൻ മാത്രം അവ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതുള്ളവയുംായിരുന്നില്ല. തൊഴിലാളി ബോധം വളരുന്ന പരമിതമായ വ്യത്തത്തിൽ ഒരുക്കിനിർത്തുന്നതിൽ ഇവാടുവെത്തെ തൊഴിലാളിപ്പസംഘങ്ങൾ ഒരു തരം ക്രീമിനൽ നിഷ്പം തന്നെ പുലർത്തി. സംഘടിത പ്രസംഗങ്ങളാണിൽ ഏറ്റവും അഞ്ചിത്തി നിന്നെന്നതും പബ്ലിക് മൂലധനം ഏന്നും തൊഴിലാളിയുടെ അധികാരം കൂടിശാശ്വന്നും അതിനാൽ തന്നെ ന്യാമാശാ അവകാശങ്ങൾക്ക് തങ്ങൾ സാധാരണ അർഹരാശനനുമുള്ള നിറിബോധത്തിൽ നിന്ന് തൊഴിലാളി സാമാന്യത്വം ആകറ്റിക്കാണ്ടുപോവുകയും തുരുപക്ഷത്തുനിന്നും കമ്മീഷൻ പട്ടണ ഏജന്റുമാരായി രാഷ്ട്രീയ നേതൃത്വം ഇടയിൽക്കരിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോഴാണ് ദ്രോ യുണിയൻ പ്രസംഗങ്ങൾ ചിട്ടിക്കുപ്പിനിക്കുകയാണ് കുടുതലായി എന്നതെല്ലാം മുല്യം അവകാശപ്പെടാനാവാതെ പോയത്. ദ്രോ യുണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് തുടർച്ച നഷ്ടപ്പെടുകയും തൊഴിലാട്ടുകുന്ന പരിസരത്തിലേക്ക് മാത്രം അവ ചുരുങ്ങുകയും ചെയ്തത് ഇതിന്റെ സാധാരിക പരിണതിയായിരുന്നു- അതുകൊണ്ടാണ് മാവുർ റേയാൺസിന്റെ പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം തിരികെടുത്തിരുന്ന തൊഴിലാളി പ്രസംഗങ്ങൾക്ക് ശബ്ദിക്കാണ് കഴിയാതിരുന്നത്, പ്രായമുള്ള ദ്രോ യുണിയന്റെ കൊക്കരെക്കാളുള്ളക്കുവേണ്ടി ഇക്കിലാബ് വിലിക്കാൻ ദ്രോ യുണിയന്റെ കൊക്കരെക്കാൾ മടിയില്ലാതെ പോയത്. ഏഞ്ചന്താരു ചെറിയ തൊഴിൽ യുണിറ്റി ലേക്കും വ്യാപിച്ച ദ്രോ യുണിയൻ പ്രസംഗങ്ങൾക്ക് കേരളത്തിന്റെ വികസനപരമിത്തത്വത്തെ നീതിയിൽ അടിയുച്ച പുതിയെയാരു ദിശയിലേക്ക് ചലിപ്പിക്കുന്നതിൽ നിർബന്ധം യക്കാരായ സ്ഥാനം വഹിക്കാമായിരുന്നു എന്ന് സുചിപ്പിക്കുകയും മാത്രം ചെയ്യേണ്ട പുതുതായി ഉയർന്നുവരുന്ന തൊഴിൽ മേഖലകളിൽ- നവജീവികൾ റംഗം, എടുടി, കുറിംസം- എങ്ങനെ കടന്നചെല്ലുമെന്ന് അറിയാതെ വിഷമിക്കുകയാണ് ദ്രോ യുണിയൻ റംഗം. എപ്പോഴും മേഖല കേരളത്തിൽ സജീവമായിട്ട് ഒരു ദശകത്തിലേറെ ആയൈക്കിലും തൊഴിൽ സംഘടനകൾക്കൊന്നും ഇന്ന് രംഗത്തെക്ക് കട

எனுபவல்லான் ஹதுவரை காளின்டிக்டிலூ ஏனாத் ஹதின் உடை
பாரணமான். (ஹாஸ்டெ தூத்துக்குறித்த ரூபிக்கரிக்கப்படுக வேறு
அதையிட அங்குவரை பிவர்த்தகரூடு அங்குவல்லா ஓர்க்கனை
பேசுவதை மான்றுக்காணக்கூடிய ஹதையுதுநாத் ரூபிவெலமானத்
ஹு தூட்க்கெதைப்பூர்வமாக ஏற்றிடுக்கான் எனி வேறு சித் தூ
அடக்கம் கடு தொழிலாலும் ஸாலாபநாயும் தழுவாதிக்டிலூ.
வேறு சித் தொழிலாலும் தழுவாதுமானோ ஏன்
தார்க்கம் ஹபூஷுமாக தூட்கரையுமான்!)

କେବୁଲ୍‌ତାରୀଶ୍ଵର ପେମାତୁବୋଯାଯତନ ନିରଣ୍ଣଳୀଙ୍କୁ ସମର
ଅନ୍ତରୀଳିଲାଗ୍ନ୍ୟାବୁ ରହନ ମୁଖ୍ୟାରୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଟିମ୍ ପ୍ରସମାନ
ଅଶ୍ରଦ୍ଧକ ପକ୍ଷଙ୍କଣାଯିରୁଣ୍ଟିଲ୍. (କେବୁଲ୍ ପରିଚରତତ ପତି
ଲୋକରମାଣୀ ସାଧ୍ୟିତ୍ତିକୁ ବିଲେବାର ସମର ଚାହିଁ ଆପ
ବାଦମାଜେଣାଙ୍କ ଚୁଣ୍ଡିକାଣିକାରୀ. ପକ୍ଷ ଅତିକିଂ ତ୍ୟାତକଣ
କୁରିଛୁଥୁବୁ ମୁଣୋଟ ନାହିଁବୁଥୁବୁ ପ୍ରୟାଗମାର୍ଗ୍ୟା ମତ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ସଂଘତନକଙ୍କାଳୀରୁଣ୍ଟାମ୍ବୁଦ୍ଧିଲ୍.)

କୁତ୍ରମାଣି ନିର୍ମ୍ବଚିକଳେପ୍ତ ସାମ୍ବର୍ଦ୍ଦ ରାଷ୍ଟ୍ରଟିଥି
ଲକ୍ଷ୍ମୀଜ୍ଞାନୋଂର ଚଲିଥିଲା ନକ୍ଷାଲେବର୍ଦ୍ଦ ମୁଣ୍ଡାଙ୍ଗାଜୁଆଣ
କେରଳ ଜନରେ ଅନୁଭବିତ ସାଧାରିତ୍ବରେ ପାରିଲାମର୍ଗିର
ଜଗାଯିପତ୍ରତାଙ୍କିର୍ଣ୍ଣ ଚରିକୁଶିକଲ୍ଲେଲାଙ୍କ ପାଠିଛୁଏହାର
ଲୁଟତୁପାର୍କିକଲ୍ଲୁଏ ବିପ୍ଳବବେଳେଯାରେ ପିକିଚ୍ଛକୁଲୁକୁ
କର୍ତ୍ତ୍ଵାଂ ଆବର ପ୍ରତିରୋଧତାଳିକାକୁକର୍ତ୍ତ୍ଵାଂ ଚେର୍ତ୍ତୁ
ନକ୍ଷାଲେବର୍ଦ୍ଦ ପ୍ରସରାବଃ: ଐସ୍ଟ ତାରଣ ଅଭିଭାବିକୁଳ୍ପୁ
ଏକର୍ତ୍ତ୍ଵାଂ ତିରତ୍ତ୍ଵାଂ ପିକାକାଂ ନିରକ୍ଷକର୍ତ୍ତ୍ଵାଂ ଚେର୍ତ୍ତୁଗାପ
ରୁଦ ରାଷ୍ଟ୍ରିଯାଂ ଅଭ୍ୟମାଣି ମୁଖ୍ୟାଧାରୁର୍ଭିର ଚର୍ଚିପରିର୍ବ
ପ୍ରେକ୍ଟାଙ୍କ ନିରବସ୍ୟିକର୍ତ୍ତ୍ଵାକର୍ତ୍ତ୍ଵାଂ ଚେର୍ତ୍ତୁ. ମାଧ୍ୟମଶାଖାଯ
ରେତୋଂର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁଦ୍ରାବଳୀ ଭିତରିଲୁକ ପ୍ରକରଣ
ସ୍ଵପ୍ନିର୍ମିତୁକାଣଙ୍କ ଭରଣକ୍ରମଂ ଆ ଚଲନ୍ତରେତୁ ପାରିଟି
ତେବେଳୁକୁଳୁଣତ୍ତ୍ଵବକିଲ୍ପାଂ ଆତ ପିତର୍ପିକ ସଂବାଦତାଙ୍କିର୍ଣ୍ଣ
ବିରତ୍ତୁକର ପଲ ରିତିଯିର ଲୁଗ୍ନାଂ କେରଳସମ୍ବନ୍ଧରେ
ସକ୍ରିୟମାଣି ନିଲାଭିତ୍ତାଙ୍କିର୍ଣ୍ଣ.

അമൃഖാസി ഭൂക്കിക്ക് വേണ്ടി നിരതരം ഉയർന്ന സമരങ്ങൾ രാഷ്ട്രീയ മുഖ്യധാരയുടെ പതിപ്രയോഗങ്ങൾക്ക് എതിരായാണ് ഉയർന്നുവന്നത്. അതെ പതിപ്രയോഗത്തിന്റെ ഹരഹാബനായിരുന്നു ഈ സമരങ്ങളുടെ വിധി ഏകില്ലും ഒരു ജനാധിപത്യസമൂഹം എന്ന നിലയിൽ കേരളത്തിന്റെ നിതിബോധത്തെ അത് ചോദ്യം ചെയ്തു. തിരുവനന്തപുരത്തെ കുട്ടിൽ കെട്ടി സമരം മുതൽ ശുംഖങ്ങളിലെ അടിച്ചുമർത്തൽ വരെ നിംഖ് സമരചരിത്രം പതിക്കുട്ടിൽ നിർത്തിയത് കേരള സമൂഹത്തെ ഓന്റക്കം ആയിരുന്നു. കേരളത്തിലെ വിധാതാക്കാദാനന്ന് സ്വയം

பெய்யாவிக்கும் ராண்டிடிய முனைக்கலூட் ராண்டிடிய பழு
ரத்து வெளிவாக்கிவைக்காள்ளான் ஆடிவிவாயி ஸஹரனாஸ்
ரூக்ருக்.

രാഷ്ട്രീയ കക്ഷികളുടെ പരമ്പരാ മൂല്യങ്ങൾ മുന്നോട്ട്
വന്ന സമരങ്ങളാണ് കേരളത്തിന്റെ ജനാധിപത്യവർക്കര
ണ്ണണ്ണം സാധിപ്പിച്ചത്. എന്ന് ചുണ്ണക്കാടുക മാത്രമാണ്
ഖാലിക. ദലിൽ - ആദിവാസി- സ്ക്രി- ലൈംഗിക നൃസം
ക്ഷമങ്ങൾ, ലൈംഗിക തൊഴിലാളികൾ, വികസനത്തിന്റെ
പേരിൽ കൂടിശാശ്വക്കെപ്പെട്ടവർ, പരമ്പരാഗത തൊഴിലുക
ളുടെ നാശത്തിനും പുതിയ തൊഴിൽ മേഖലകളുടെ
വാഹനമായി ഉള്ളിൽ കൂടുന്നിപ്പോയവർ തുടങ്ങി നിരവധി
ചെറുസ്ഥലങ്ങളുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ ഏറ്റുകൂന്നതിനേന്നു
അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതിനേന്നുള്ള രാഷ്ട്രീയ ബോധം മുൻ
കുറയ്തു രാഷ്ട്രീയ കക്ഷികൾക്ക് ഇതുവരെ ഉണ്ടായിരുന്ന

കഴിവും കാരി നൃഥാണ്ഡിനുള്ളിൽ എടുത്തുപറയാവുന്ന അരംഭ തൊഴിൽ സമർപ്പിച്ചേണ്ടതാണ്. കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. തൊഴിൽ മേഖലയിൽ അസംഘടിത തൊഴിലാളികളുടെ ഏറ്റവും വർദ്ധിക്കുകയാണ്. തൊഴിലാളികളിൽ സ്ത്രീകൾ മനുഷ്യം അക്കഷിത്തരായി തുടരുന്നു.

କାର୍ଷିକ ମେବଲାଯୁଗ ଏତାଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର
କରେଇ କଳ ଦଶକଙ୍କରୁଙ୍କ କଶିନ୍ତୁପୋତର ଏଣିଟିକୁ
ପୋଲ୍ଯୁଙ୍କ କାର୍ଷିକମେବଲାଯୁ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସକଲିଙ୍କ ପେରିପ୍ତି
ଖୁଣ ଏରାର ସମର ପୋଲ୍ଯୁଙ୍କ ନକଳି- ଚରିତ ଶୁଦ୍ଧି
କଳୁକ ଲୁଚପେଲାଯୁକଳ୍ପାତର ଏଣିଟିକୁ କଶିନ୍ତ ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କ
ଯୁଗ ନେତାର ଉତ୍ସର୍ଗ ଚାଣ୍ଡ ପାଞ୍ଚତତ କାର୍ଷିକମେବ
ଥିଲେ କରେଇ ପାଞ୍ଚତତ କାର୍ଷିକମେବ
କାର୍ଷିକ ମେବଲାଯୁ ଏତାଙ୍କ ସମରଙ୍କରୁଙ୍କ ଆତି
ନାକକଂଠ ପ୍ରତିନିଯାନ ଚର୍ଚ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକାରତିରେଇସ୍ତିଯୁଙ୍କ
ବାହ୍ୟକ୍ରିୟ ପ୍ରସମାନତିରେଇସ୍ତିଯୁଙ୍କ ନିରୁତ୍ତରବାତିତୀ
ସମର ଏଣ୍ଟ ଅଜାତାତ ବିଲ୍ଲିନିଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରପାତ୍ର ତତିପ୍ତୁ
କରୁଣାଙ୍କ ସମରଙ୍କରୁଙ୍କ ନାକ ଏଣ୍ଟ ବିଶେଷଙ୍କ ଚାରଣି
ବିକ୍ରିନାମାତ୍ର ଲୁଚପେଲାଯୁକଳ୍ପାତରକାରୀଙ୍କ

സമരങ്ങൾക്കെതിരെ മുഖ്യാരാധായുമങ്ങളും ചിലമേ പലകളേറ്റുകയില്ലോ സമരവിമുക്തമാക്കണമെന്ന് സി പി എം സാക്കമുത്തു രാഷ്ട്രീയ കക്ഷികളും സമവായത്തിലെ നായിരികുന്നു, കേരളത്തിന്റെ ഇതു അസ്വത്താം വർഷ നിൽക്കും. അതുകൊണ്ട് സുക്ഷിക്കുക. സമരങ്ങൾ സക്രി യവും ചലനാരൂപക്രമായ ജനാധിപത്യസമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യദ്രവ്യാണ്. സമരങ്ങവരായ തെരുവുകളും തെച്ചിൽ നാലകളും തന്നെയാണ് പുരോഗാമിയായ ഒരു ജനാധിപത്യസമൂഹത്തിന്റെ മുട്ട്. ഓരോ ചെറുസമൂഹവും സന്നാ മന്ത്രാവകാശങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചെടുക്കുന്നതുതെന്നയാണ് യഥാർത്ഥ വികസനം, സാമൂഹിക്കിടി തന്ന

விகையான் நம்முடை விறைவுகளில் கொடிக்கூடி
நான் தாழுபோல் ஸுக்ஷிக்குக், கூர்த் விளைவில்
வெற்பதுக்குத் 'வெக்டிட்டு பறிபாடு?' என போடு
நீண்டது நோக்கி சிறிசிறிக்குள்ளுள்ள். 'கோக்கு கூடிக்கூ
ரு ஸுவம் கிடூ' என உரையில் நீண்டுடை கூடிக்கலை
பலோவிப்பிக்குள்ளுள்ள். காடுமுடிவான் வெட்டிமுடிப்பு மற்றாலு
மின் ஆழியை பசு பிரிப்பிக்குள்ளதின்றே ஏழப்பிட்ட முழுவான்
உருவத்திலை ஹோஸ்யின்ஜிலூட் ஐரோடுக்குள்ளுள்ள். 'ஸஹ
நிரிக்கு' என் அளியிசெழுருக்கிய ஏரு புங்கா
நீண்ட நோக்கி பாருகின்றுள்ள்.