

തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ പുണ്യതീർത്ഥം

കെ.കെ. ചന്ദ്രശേഖരൻ

തിരുവോണനാളിൽ ഒരു തീർത്ഥാടനം. സൂര്യ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്ന് ഞങ്ങൾ അഞ്ചുപേർ കൂട്ടുകാർ അതിരപ്പിള്ളിയിലേക്ക്. കാലം കാൽനൂറ്റാണ്ടുമുൻപ്. അവരിൽ ഡോ. സത്യൻ ഇന്നില്ല. അന്ന് ടൂറിസ്റ്റുകളോ ബഹള കോലാഹലങ്ങളോ ഇല്ല. പാസ്സും പത്രാസും കാണിക്കണ്ട. ഒരേ ഒരു ഒച്ച. വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന്റെ സാഗര ഗർജനം മാത്രം. കാനനഭംഗി കണ്ട് മലകയറി വളവു തിരിയുമ്പോൾ കൺമുമ്പിൽ ആ വിസ്മയക്കാഴ്ച! വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന്റെ വിദൂരക്കാഴ്ച. ആരും ആകൃഷ്ടരാകുന്ന ആദ്യക്കാഴ്ച. ഇനി ഒരു മേലേക്കാഴ്ച. അതു കാണാൻ എന്തൊരു ചേല്!

ഉരുളൻ കല്ലുകൾക്കിടയിൽ ഒളിച്ചുകളിച്ച് ചിരിച്ചു പ്ലസിച്ച് കളകളാരവം പൊഴിച്ച് നടുവിൽ ഒരു പച്ചത്തുരുത്തിന് അരഞ്ഞാണമിട്ട് മന്ദഹാസം തൂകി ഒഴുകി വരുന്നു ആ സുന്ദരകാമിനി, മന്ദഗാമിനി. പെട്ടെന്നയ്യോഭാവം മാറുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇവൾ കാളിയെപ്പോലെ ക്രൂദ്ധ. പൈദാഹ നാക്കുന്നീട്ടുന്ന രുദ്ര. കലിതുളളി അലരുന്ന മുടിയഴിച്ചാടുന്ന ഭദ്ര. എട്ടുദിക്കും പൊട്ടും അട്ടഹാസത്തോടെ അഗാധഗർത്തത്തിലേയ്ക്കെടുത്തു ചാട്ടം. അതിരപ്പിള്ളി വെള്ളച്ചാട്ടം - അതിസുന്ദര ഭീകര ദൃശ്യം!

പുഴയിൽ കുളിച്ചും നീന്തിത്തുടിച്ചും പച്ചത്തുരുത്തിൽ വിശ്രമിച്ചും രാപ്പകൽ ഞങ്ങൾ നീരാടിത്തിമിർത്തു. അന്ന് ചോരത്തിളപ്പിന്റെ ചെറുപ്പകാലം. വനവാസികൾതന്ന ലഹരി മോന്തി തോണിയിൽ യാത്ര തരപ്പെടുത്തി. ചുണ്ടയിൽ മീൻ പിടിച്ചും ചുട്ടുതിന്നും നിലാവ് പൂതച്ച് ആ പാതിരാവിൽ പാറപ്പുറത്ത് കിടന്നുറങ്ങി. ചോലയാറിന്റെ സംഗീതലഹരിയിൽ മതിമറന്നുറങ്ങി.

ഒരുക്കൊമ്പൻമലയുടെമേലേ സൂര്യനുദിച്ചു. കാട്ടുകിളികൾ ചിലച്ചു. പ്രഭാതം. അമ്മിണി ചേച്ചിയുടെ ചായക്കട. കടയുടെ അരികിലൂടെ താഴോട്ടു താഴോട്ടു ചെല്ലുമ്പോൾ അവിടെ ഒരു താഴേക്കാഴ്ച. മനം കവരും മാസ്മരക്കാഴ്ച :

ആകാശച്ചെപ്പു തുറന്നു പറന്നുവരുന്നു. വെൺമേഘലകണങ്ങളിലേറി പാറി വരുന്നു. തുവെള്ളച്ചേലയണിഞ്ഞ് കാറ്റിലുലഞ്ഞ് നനഞ്ഞു കുതിർന്ന് നനവിൽ മഴവിലു തെളിഞ്ഞ് നൂരഞ്ഞു പതഞ്ഞാർത്തുചിരിച്ച്, ചിരിയിൽ മണിമുത്തുകൾ വിതറി സിരകളിലേഴു സ്വരങ്ങൾ ഒഴുക്കി ചിലങ്ക കിലുക്കി നൂത്തച്ചുവടുകളോടെ ദ്രുത ചലനതാളത്തോടെ രൗദ്രസംഗീത പ്രവാഹ



ഊർജ്ജത്തിന്റെ സ്വഭാവം

കെ.എ. ജയശീലൻ

അടുപ്പത്ത്വെച്ച
വെള്ളമാണ്
എന്റെ ആദർശസമുദായം.
അടിയിലുള്ളത് മേലോട്ടും
മേലെയുള്ളത് താഴേയ്ക്കും
സദാപൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ചാക്രികചലനം.
കീഴ്മേൽമറിച്ചിൽ
ഊർജ്ജത്തിന്റെ സ്വഭാവമാണ്.

3, CIEFL Quarters, Hyderabad-7, A.P.

ത്തോടെ പാറകളിൽ പതനം. ജലകന്യകയുടെ നടനം. നിത്യനർത്തനം. ഒരു മഹാശില്പിക്കും സൃഷ്ടിക്കാൻ കഴിയാത്ത ജൈവശില്പം. പ്രപഞ്ചശില്പിക്കും വർണ്ണിക്കാൻ വാക്കുകൾ അശക്തം. അഞ്ചിന്ദ്രിയങ്ങളാൽ അനുഭവിക്കുക സർഗസൃഷ്ടിയുടെ ഈ സ്പർശഹർഷം. മനസ്സും വപുസ്സും കോൾമയിർക്കൊള്ളും. നന്നവിലും നിറവിലും നാം മതിമറന്നേ പോകും. ഇതു തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ പുണ്യതീർത്ഥം.

പക്ഷേ, ഈ ജലകന്യയ്ക്കു വധശിക്ഷ വിധിക്കുന്നു സർക്കാർ. മനുഷ്യനടക്കം അനേകലക്ഷം സസ്യജന്തു ജീവജാലങ്ങൾക്കു ജീവജലമേകുന്ന ചോലയാറിന്റെ വക്ഷസ്സു പിളർക്കുന്നുവല്ലോ. പുഴയുടെ അവകാശം ആർക്ക്? അണകെട്ടി അവളെ വധിക്കാൻ വിധിക്കുന്ന വിദ്യുച്ഛക്തി വകുപ്പിനോ ജീവജലത്തിനായ് കേഴുന്ന ജനതയിയ്ക്കോ?

22/1, ജി.ഐ.പി. കോളനി, ഖന്നാനഗർ (പി.ഒ.), കൊരട്ടി, തൃശ്ശൂർ.