

ആരായിക ശുന്നത



ജീവ്യ കൂലിനാമുത്തൻ
പിവ : സുമൻ കെ.ബി.

அவைச் சிலியைத் தூக்க தலயிட்ட சூழனை. என்கெக்காள்க் காண்ட நல்கிய அதின் வோம் ஏற்கொடு ஸெக்கிலும் அத் தட்டத்தின்ற் உலக்கிலிட்ட கள்ளிலும் சுழும்பினான்க் கரீரம் மேறியாயி தூலங் செய்த அவை ஜூட் காலுக்கஸ் அமாயாஸமாயி தாழ்த்தின் நீண்டி. கெக்கலிலை லோஹவழ் பதினெடு கிலீஞ்சி. அவைஜூட் மெதியடிக்கஸ் தேள்ளது தீராராய்தாள். வழறை நால்தெடு உபயோகத்தின் வஸ்திரங்களின் அஞ்சுக்கும் போலபும் நிரந்திருப்பது. பதிவாயி ஷபும் போகாருஜத் கூடுகாந்கஸ் ஹென்தியிலும். அது பருக்கள் நாட்டுவதியில் அவைச் சுற்றியெடுக்கப்பட்டன. ஸுருங் ஹனியும் சூக்கிடிச்சிலும். நீலாகாஶத்தின்ற் உச்சியிட்ட குரே கஷூக்கால் பிரிக்கங்களைத் தெயில் வழுத்தன்கள் வரச்சு. நட்புத்தகவிலிட்ட நடி நிழூவ்வுமாயிருப்பது. அது ஶாம்மாயும் பிரோத்தத்திலை பழுமடேர்டி நட்டன ஏக்காகியாய் ஸ்ட்ரீ எஃப்பா ஸுதாங்குத்தின்ற்யூம் யங்குதயுடெயூம் கேஸ்கீகால் ரளமாயிருப்பது. ஏல்லாம் அவைஜூட் பூள்கிக்காளிச்சு. அவைஜூட் லோஹமாயி கள்ளு. அவைச் சுதாங்குதெயூம் அது பிரீத்தாங்குதெயூம் லோஹமாயி கள்ளு. அவைச் சுதாங்குதெயூம் அது பிரீத்தாங்குதெயூம் லோஹமாயி கள்ளு.

ത്തിലേക്ക് പോകും. നിറക്കുടയേറ്റി നാളെയും ഇതിലെ
വരം.

യഹവനം പിന്നിട്ട് അയാൾ ഹൃദയമായ ചിരിയോടു കെന്നുവന്ന് ചുമുഖം പടിഞ്ഞിരുന്നു. ആരോഗ്യവും തീക്ഷ്ണണ്ടയും അയാളിൽ പ്രകടമാണ്. വളരെക്കാലം ഉപയോഗിക്കാതിരുന്ന് പെട്ടിപ്പിടിച്ചു ഇല്ലോഷിനെ യോർത്ത് അല്പം മട്ടിയോടെ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിൽ മുഞ്ചിന്തപ്പിയ അയാൾ ‘എം.എ.’ ബിരുദം എടുത്തു. സംസ്കൃതപാദങ്ങൾ ചുണ്ഡുകളിൽ സഭാസ്ഥാനം കണ്ണിന്തയിരുന്നു. ആന്തരിക ശുന്നതയെക്കുറിച്ച്, മനസ്സിന്റെ ശുന്നതവന്തപ്പറ്റി ഏറെ ചോദ്യങ്ങളുമായാണാവതെ അയാൾ പനിനിക്കുന്നത്. അയാൾ ചില ശ്രദ്ധക്കങ്ങൾ ചൊല്ലാൻ തുടങ്ങി. ശുശ്വവും തീക്ഷ്ണണ്ടവുമായ കമ്പന്തതിൽ മുൻ സാന്ദ്രമായി: കുറച്ചു നേരം അയാൾ അത് തുടർന്നു. അതിൽ ലയിക്കുക ആന്തരികമായിരുന്നു. ആ പദങ്ങൾക്ക് അയാൾ നന്ദകുന്ന് അർത്ഥവും, അതിനോടുള്ള അയാളുടെ അഭിനിവേശവും മുവഞ്ഞ പ്രകാശിച്ചു; തികഞ്ഞത് ആന്തരികമുട്ടു പടങ്ങൾക്കും ഭാവികലുകൾക്കും അപൂരണത്തോടെ അയാൾ മന്ത്രിച്ചിരുന്നു.

“தாக்குவத் ஸுமைபுத்திற் ஹ்ர் சொல்லான் கஷின்த
திற் ஸங்காசம் தோன்றினால், எதான் அவயிற் அதிர்
யாய் ஸுற்றுவது அர்த்தவுடம் காண்டினால், வர்ணங்கள்
எதான் அவயிற் யானிடிக்கு. கஷ்டியுடெயும், வெஜிட்
ந்திரெயும் உரவுயாளாவ. பெட்டு விகார தந்தித்
நாவாதிரிக்கான் மன்றிலென் எதான் ஶீலிப்பிடிக்கு. ஏனால்
ஹவயிற் மன்றை ஆத்மாவுடனால். அது வாக்கூக்குவதை
ஶப்பால், அவயிலை ஸழுலமாய் அர்த்தமேற்றாட
மூடுயும் கவியுடெயால் ஜீவிதம் ஸமரவும், ஆரிதவும்
அல்லாதாகுமால். மரைதீ மன்றங்களேவாலே எதானும்

ജീവിതത്തിന്റെ ദുഃഖമറിഞ്ഞു. മരണവും ജീവിതക്കേൾ അഭ്യും. അച്ചൻ തണലിൽ നിന്നും മാറും മുഖേ ഭാര്യ മരിയും. താനിപ്പോൾ സ്വയം വരിക്കുന്ന അതിനുത്തിന്റെ അർത്ഥം അറിയുന്നു. ഇത്തല്ലോം പാചയപ്പട്ടത്തൽ എന്ന രൂപത്തിൽ പറയുന്നതാണ്. ഇന്ന് താൻ അതു പത്തോ, ഒറ്റപ്പട്ടവനോ, അങ്ങനെ മറ്റൊന്തകിലുമോ അല്ല. ഹൃദയം എത്രയോ കാര്യങ്ങളിൽ ആനുഭംഗം കണ്ണെ തത്തുന്നു. അച്ചൻ നിങ്ങളുടെ പ്രഭാഷണങ്ങളെപ്പറ്റി പറയാറുണ്ട്. ഒരു സുഹൃത്ത് നിങ്ങളെ കാണാൻ നിർബന്ധിച്ചു അതിനാലിപിടെ താൻ എത്തിപ്പെട്ടു.”

“താക്കൾക്ക് അനന്തമായ ശുന്നതയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കാമോ? പലപ്പോഴും ആ ശുന്നതയുടെ സാമീപ്യം എനിക്കുണ്ടായി. എൻ്റെ ധ്യാനങ്ങളിലും സഖാരങ്ങളിലും താൻ അത് സ്വർശിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നു.” അയാൾ തന്റെ അനുഭവങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനിക്കാനും ന്യായീകരിക്കാനുമായി ഒരു ശ്രോകം ചൊല്ലി.

മറ്റാരാഭ്യുടെ വ്യാഖ്യാനം. അത് എത്ര ഉന്നതന്റെ ആയാലും, നിങ്ങളുടെ അനുഭവത്തിന്റെ തെളിവാകുമോ? സത്യത്തിന് പ്രകാശനത്തിന്റെ തെളിവ് വേണ്ടും. അതിന് പിശാസംപ്രമാണങ്ങളുടെ സമ്പത്തുവും ആ വശ്യമില്ല. അതിനാൽ പിശാസംപ്രമാണങ്ങളും പാരനു രൂപും മാറിവെച്ച് ഇതു കാര്യത്തിന്റെ സത്യാവസ്ഥയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ കഴിയുമോ എന്ന് നോക്കാം.

“അത് എനിക്ക് പ്രധാനമായിരിക്കും. എൻ്റെ വേരുകൾ പാരമ്പര്യത്തിലാണ്. ഭാതികതയിലേ അല്ല. ഗീതയുടെയും ഉപഗിഥത്തുകളുടെയും മറ്റും. അതെല്ലാം കൈയ്യൊഴിയുന്നത് ശരിയാണോ? അത് എൻ്റെ ഭാഗത്തു നിന്നുള്ള നന്ദികോടാവില്ലോ?”

നന്ദിയോ നന്ദികോടാവില്ല. താക്കൾ പറഞ്ഞ ശുന്നതയുടെ സത്യാവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കാനും നാം ശ്രമിക്കുന്നത്. അധികാരിയുടെയും, പാരമ്പര്യത്തിന്റെയും വഴിയിൽ, അതായത് അറിവിന്റെ വഴിയിൽ, അവയുടെ സഹായത്തിൽ അനുഭവിക്കുന്നത് നാം സങ്കല്പിക്കുന്നത് മാത്രമായിരിക്കും. അതൊരു കണ്ണുപിടിത്തമല്ല, എന്നാൽ മുഖേ അറിഞ്ഞത്, തിരിച്ചറിഞ്ഞതുവേണ്ടലോ എന്ന്. പിന്നെ പാരമ്പര്യവും പിശാസംപ്രമാണങ്ങളും തെറ്റാവാമല്ലോ. അത് ആശാസമേകുന്ന മിമ്യാധാരണകളാവാം. ആ ശുന്നത സത്യമോ, മിമ്യയോ എന്നറിയാൻ, അത് ധ്യാർത്ഥമോ കല്പിതമോ എന്നറിയാൻ, മനസ്സ് പാരമ്പര്യവും, പിശാസംപ്രമാണങ്ങളും പാകിയ വലയിൽ നിന്നും വിമുക്തമാകണം.

“മനസ്സിന് അതിന് കഴിയുമോ?”

മനസ്സിന് സ്വയം സ്വത്തന്മാകാനാവില്ല. സ്വത്തന്മാകാനുള്ള അതിന്റെ ശ്രമങ്ങൾ പൂതിയ വല നെയ്യലാവുകയും മനസ്സ് അതിൽ പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. സ്വത്തന്മാ ഓനിന്റെയും വിപരിതമല്ല. സ്വത്തന്മാവുകയെന്നാൽ എന്തിൽ നിന്നും സ്വത്തന്മാകളും. അത് കെട്ടുപാടുകളിൽ നിന്നുള്ള മോചനമല്ല. സ്വത്തന്മാകാനുള്ള തൃഷ്ണാ പുതിയ കെട്ടുപാടായി മാറും.

സ്വാതന്ത്ര്യം. സ്വത്തന്മാകാനുള്ള ശ്രമങ്ങളുടെ പതിണി തഹംമായ അവസ്ഥ അല്ല. മനസ്സ് ഇത് കാണുന്നോൾ, പിന്നെ പാരമ്പര്യത്തിന്റെയും പ്രമാണങ്ങളുടെയും ആയി പത്യത്തിന്റെ അപകടം മനസ്സിലാക്കുന്നോൾ, തെറ്റായത് താനേ പൊഴിഞ്ഞു. പോകുന്നു.

“എൻ്റെ വായന, വായനയെ ആസ്വദിക്കിയ ചിന്ത, കൽപിതമായ ചില അവസ്ഥകൾ രൂപപ്പെട്ടതിയതാവാം. എന്നാൽ അതിനുപരി ഒരു സ്വപ്നത്തിലെന്ന പോലെ ബാല്യം താടേ അതിന്റെ സാമീപ്യം താനി ഞ്ഞു. അതിന്റെ സുപ്പന്, അതിനോടുള്ള ശുഹാതുരന്തും എന്നും എന്ന പിന്തുടർന്നു. പളർന്നതിനൊപ്പം, മത്തഗ്രംപം ആ തരയ്ക്ക് തീക്ഷ്ണാതയും, ദിശയും നൽകി. പക്ഷേ നിങ്ങൾ പറയുന്നതെന്തെന്ന് ഇപ്പോൾ തുറഞ്ഞ മനസ്സിലാക്കുന്നു. വിശുദ്ധ ശ്രമങ്ങളിലെ മറ്റുള്ളവരുടെ വ്യാഖ്യാനങ്ങളെയും, അനുഭവങ്ങളെയും പുർണ്ണമായും താൻ അവലംബിച്ചു. ഈ ആശ്രിതത്തും എനിക്കിന്ന് വലിച്ചേറിയാം. കാരണം, അതിന്റെ അനിവാര്യത താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു. എന്നാൽ വാക്കിനപ്പുറുള്ള മലിനമാവാത്ത ആ ധാമാർത്ഥ്യം പുനരുദ്ധരിക്കാനാവുമോ?”

പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ടുന്നത് ജീവിക്കുന്നതല്ല. നുതനമായത്. അത് മുതമായ ഓർമ്മയാണ്. മുതമായതിൽ ജീവിൻ വെപ്പുന്ന് സാഖ്യമല്ല. പുനരുദ്ധരിച്ച ആ ഓർമ്മയിൽ ജീവിക്കുന്നത് ഒരു തരം ഉത്തേജക്കത്തിന് അടിപ്പെട്ടാണ്. അറിഞ്ഞതാ അറിയാതെയോ, ഉത്തേജക്കങ്ങൾക്കിമയാകുന്ന മനസ്സ് ക്രമേണ മനവും, സംഖേദനക്ഷമമല്ലാത്തതുമാകുന്നു. പുനരുദ്ധാനു പ്രശ്നങ്ങളുടെ ശാശ്വതീകരണമാണ്. ആസന്നമായ പ്രതിസന്ധിയിൽ പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനായി മുതമായ ഭൂതകാലത്തിലേക്ക് തിരിച്ചറിയുന്നോൾ, നാശത്തിൽ വേരിംഞിയ ജീവിതമാക്കുന്നതുമായി തുലിച്ചേരിയോ, തെലവാവും ഫലം, ബാല്യത്തിലോ, ഇന്ന് ലെഡ്യാ സംഖ്യിച്ചതുമാകുന്നു. പുനരുദ്ധാനു പ്രശ്നങ്ങളുടെ ശാശ്വതീകരണമാണ്. ആസന്നമായ പ്രതിസന്ധിയിൽ പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനായി മുതമായ ഭൂതകാലത്തിലേക്ക് തിരിച്ചറിയുന്നോൾ, നാശത്തിൽ വേരിംഞിയ ജീവിതമാക്കുന്നതുമായി തുലിച്ചേരിയോ, തെലവാവും ഫലം, ബാല്യത്തിലോ, ഇന്ന് ലെഡ്യാ സംഖ്യിച്ചതുമാകുന്നു. പുനരുദ്ധാനു പ്രശ്നങ്ങളുടെ ശാശ്വതീകരണമാണ്. ആസന്നമായ പ്രതിസന്ധിയിൽ പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനായി മുതമായ ഭൂതകാലത്തിലേക്ക് തിരിച്ചറിയുന്നോൾ, നാശത്തിൽ വേരിംഞിയ ജീവിതമാക്കുന്നതുമായി തുലിച്ചേരിയോ, തെലവാവും ഫലം, ബാല്യത്തിലോ, ഇന്ന് ലെഡ്യാ സംഖ്യിച്ചതുമാകുന്നു. പുനരുദ്ധാനു പ്രശ്നങ്ങളുടെ ശാശ്വതീകരണമാണ്.

“താക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കാവുന്നതുപോലെ ആ ശുന്നതമരിയുന്നതും അതിന്റെ ഭാഗമാവുന്നതും എൻ്റെ അക്കാദമാവാത്ത ആശ്രാഹമായിരിക്കുന്നു. താൻ എന്നാൽ ചെയ്യേണ്ടത്?”

അഭിഞ്ഞത്തിൽനിന്നും മനസ്സ് മുക്തമാകണം. ശേഖരിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന അറിവ് ഉണ്ടാക്കിരിക്കുന്ന മനസ്സിൽ ഇടപെടാതിരിക്കണം. അറിവ് ഭൂതകാലത്തിന്റെതാണ്. അത് ഭൂതകാലത്തിന്റെ പലനാശം. മനസ്സ് ഇത് പ്രകിയയിൽനിന്നും മുക്തമാവണം. തിരിച്ചറിയുന്നതുമായി തുലിച്ചേരിയോ, തെലവാവും ഫലം, ബാല്യത്തിലോ, ഇന്ന് ലെഡ്യാ സംഖ്യിച്ചതുമാകുന്നു. പുനരുദ്ധാനു പ്രശ്നങ്ങളുടെ ശാശ്വതീകരണമാണ്.

“അതെങ്ങനെ ആവും?”

എന്നെന്തിലും തിരിച്ചറിയണമെങ്കിൽ അത് മുന്നേ അറിഞ്ഞതോ, അനുഭവിച്ചതോ ആവണം. ആ അനുഭവം അറിവായി, ഓർമ്മയായി ശേഖരിക്കപ്പെടണം. തിരിച്ചറിയൽ ഭൂതകാലത്തിന്റെതാണ്. നിങ്ങൾ ശുന്നതു

അനുഭവിച്ചിരിക്കാം. ആ അനുഭവം നിങ്ങളെ അതിനായി തൃപ്തികുലനാക്കുന്നു. യഥാർത്ഥ അനുഭവം, തേടിപ്പോ വാതെ തന്ന നിങ്ങളിൽ സംഭവിച്ചു. എന്നാൽ ഈ നിങ്ങളെത്തിനു പിന്നാലെയാണ്. നിങ്ങൾ തിരയുന്നത് ശുന്നുതയല്ല. പഴയാരോർമ്മയുടെ പുനരുദ്ധാനമാണ്. ഇനിയത് വിലീന മാവണമെക്കിൽ, അതിന്റെ ഓർമ്മകളും, അവിവും അപത്യക്ഷമാകണം. എല്ലാ തേടലുകളും ഒടുങ്ങണം. കാരണം, തേടലുകൾ കൈകലാക്കാനുള്ള ആഗ്രഹത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്.

“ତୋର ଅତ୍ ତିରଯୁଗନ୍ତ ନିରତଳାମେଗାଣେ
ତାକଶ ପରଯୁଗନ୍ତ? ବିଶେଷିକାଙ୍କ କଶିଯୁଗିଲିଲି.”

അന്നേപ്പണ തേരുക്കാൻ പ്രധാനമാണ് അന്നേപ്പണ തതിന്റെ പ്രേരകമെന്തെന്നതാണ്. പ്രേരകം തിരയലിൽ പ്രാപിക്കുകയും അതിനെ നയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യും. നിങ്ങളുടെ തേരലിന് പ്രേരകം അറിയപ്പെടാത്തത് അനുഭവിക്കല്ലോ, ആ ആനന്ദവും അപാരതയും അറിയല്ലോ. ഈ ആഗ്രഹം ഈത് അനുഭവിക്കേണ്ട അനുഭോക്താവിന് ജീവം നൽകുന്നു. അനുഭോക്താവ് വിസ്തൃതവും ആഴമേറിയതുമായ അനുഭവങ്ങൾക്കാംക്ഷിക്കുകയാണ്. മറ്റൊരു അനുഭവങ്ങളിൽ പ്രതിപത്തി നഷ്ടമായ അവന്നിന് ശുന്നതയുടെ പൂരകയാണ്. അതിനാൽ അനുഭോക്താവും, അനുഭവിക്കേണ്ട അവസ്ഥയും നിലവിൽ വരുന്നു. തേടുന്ന വസ്തുവും തേടുന്നവനും തന്മീലെ നിരന്തര സമരത്തിന്റെ ഭാഗമായി അത്മാവും.

“ହୁଣ୍ଡିଯୁଣନ୍ତ ଏଣିକି ପୁରୁଷମାଧ୍ୟଂ ମନ୍ଦିଲିଲା
କାଳେ ହୁଣାରେ ଏଣେଟି ଅବସମ୍ବ ଶରିକୁଠେ ଆରାଗଣ୍.
ତୋର ପାକୁଣ ପଲାଯିଲେ ତଥାରୁ ତୋର କୃରୁ
ଆଗାମାରେ ତୋରାଗ୍ରାମୀ.”

സത്യവൈത്തയും, ശുന്നതയെയയും, വൈവവത്തയും തേടുന്നവർ മാത്രമല്ല, മറ്റൊരു അനേപിഷകരും ഇപ്പകാരം തന്നെ. സ്വാർത്ഥമരും ദുരാഗഹികളുമായി പണവും, പ്രതാപവും, അധികാരവും തേടുന്നവരും ആദർശവാദികളും, ഭേദാധികാരികളും സമത്വസ്വന്നരാമുഹമ്മദം കെട്ട് പൂട്ടുകാൻ തുനിയുന്നവരും എല്ലാം ഈ വലയിൽത്തന്നെ പക്ഷ തേടലിന്റെ ആന്തരിക സ്വഭാവമരിഞ്ഞാൽ, പിന്നെ നിങ്ങൾ ഈ ശുന്നതയുടെ പുറകെ പോവുമോ?

“താങ്കളുടെ ചോദ്യത്തിന്റെ അന്തരാർത്ഥമാണ് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു. എൻ്റെ തേടലുകൾ ഇപ്പോഴേ നിലച്ചിരിക്കാം”

ഇതെന്തു യാമാർത്ഥ്യമെങ്കിൽ തേടലുകൾ ഒടുങ്ങിയ
മനസ്സിന്റെ നിലയെന്താണ്?

“പെട്ടേൻ പറയാൻ കഴിയില്ല. ഇതെല്ലാം എന്നിക്കും പുതിയതാണ്. ശാന്തമായി ഇതിലേക്ക് കടക്കേണ്ടിയിരുക്കുന്നു. ഇനിയും തുടരുംമുമ്പ് കുറച്ച് സമയം തരണം.”

“അതെന്തെ സുക്ഷ്മമാണെന്ന് താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു. അനുഭാവക്കാവ് നിരീക്ഷകൾ ഇടപെടാതിരിക്കുവെന്നു. അയൽ സ്വന്തമാണ് പ്രസ്താവക്രമങ്ങൾ. പിന്നെ പിന്തുംബന്ന

സുഷ്ടിക്കാതിരിക്കുക എന്നത് അസാധ്യമായി തോന്തുന്നു എന്നത് അനുഭവാക്തവാപ്, ചിന്തകൻ നിലനിർക്കുവോളം അനുഭവിക്കേണ്ടവനും തമിലെ വിടവും, വൈദ്യുത്യവും ഉണ്ടാവാതെ തരമില്ല. വൈരുല്യങ്ങളില്ലാത്ത മനസ്സിന്റെ അവസ്ഥ എന്തെന്നും താങ്കളുടെ ചോദ്യം?"

ആമ്പലം അനുഭവാക്കാവിരാസ്ത് രൂപം പുണ്ട് അനുഭവിക്കേണ്ടത് തോന്തരുടെയോൾ സംഘർഷം തുടങ്ങുകയായി. അനുഭവിക്കേണ്ടതെന്നെന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നതും ആമ്പലം തന്നെ.

“എന്നിൽ കഷ്യമയുണ്ടാവണം. നിങ്ങൾ പറയുന്നതെ നേന്ന് എൻ്റെ മനസ്സിലാക്കേണ്ട്. ആഗ്രഹം അനുഭോക്താ വിന്, നിരീക്ഷകന് മാത്രമല്ല; അനുഭവിക്കേണ്ട, നിരീക്ഷി ക്കേണ്ട അവസ്ഥക്കും രൂപം നൽകുന്നു. അതിനാൽ അനുഭോക്താവും, അനുഭവിയ്ക്കേണ്ട അവസ്ഥയും തമിലെ വിജ്ഞനത്തിനു കാരണം ആഗ്രഹമാണ്. ഈ വിടവ് സംഘർഷത്തെ പരിപാലിക്കുന്നു. താങ്കളുടെ ചോദ്യം വൈരുല്യാജാളില്ലാത്ത മനസ്സിന്റെ, ആഗ്രഹങ്ങളുടെ തളളിച്ചയില്ലാത്ത മനസ്സിന്റെ അവസ്ഥയെന്നെന്നാണില്ലോ? എന്നാൽ ആഗ്രഹങ്ങളാശിനേത് അവസ്ഥ നിരീക്ഷിക്കുന്ന നിരീക്ഷകനില്ലാതെ ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം നൽകാനാക്കുമോ?”

സെന്റ് വിനയത്തെപ്പറ്റി ഒരാൾ ബോധവാനായാൽ വിനയം നിലനിൽക്കുമോ? മനസ്സുംവും നന്ദ ആചർഷകു സേവാൾ നന്ദ ഉണ്ടാവുമോ? ആചർണാങ്ങാൾ സയം കേന്ദ്രീകരണത്തിന് ആക്കം കുടുകയും; അതിനാൽ നമ്യക്ക് വിരാമിടുകയും ചെയ്യുന്നു. സന്തോഷവാ നെന്ന് സയം ബോധവാനാകുംവോൾ സന്തോഷം ഇല്ലാ താവുന്നു. ആഗ്രഹങ്ങളുടെ വെരുവുള്ളതിൽ കുറു അഭാന്ത മനസ്സിൻ്റെ അവസ്ഥയെന്താണ്? ഇത് കണ്ണ ത്രാനുള്ള തര, അനുഭവത്തെയും അനുഭോക്തവാവി നെയ്യം സംശ്ലിക്കാനു ആഗ്രഹത്തിൻ്റെ ഭാഗമല്ല?

அதற்கும் பிறகு தாக்குவதை விட்டு வரும் நிலையிலே.

அதற்கும் பிறகு தாக்குவதை விட்டு வரும் நிலையிலே கெள்ளியாயிருக்கு ஏக்காற் அதற்கொடிப்புதின்றை என்று கூறுகிறோம். ஆகுமிழுத்தின்றை என்று கூறுகிறோம். ஆகுமிழுத்தின்றை என்று கூறுகிறோம். ஆகுமிழுத்தின்றை என்று கூறுகிறோம்.

அதற்கு மேல் கொண்டிருப்பதை அறநிலைகளின் விதமாக விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும்.

“எனு அவர்கள் சோதியான அனுவேகிகளை அவர்களுக்கு விட்டு விடுவது என்று அறியும் அனுவேகத்தாவும் தமில் விஜயநத்தினு காரணமாய் அனுவேகிகளாகுகிட்டு அந்தப்பதில் நினைவு மந்திரிக் புரிந்துமாயும் முக்குமாகான் கடிதியுமோ?”

കണ്ണത്തു സ്വഹയ്ക്കേ, അഗ്രഹങ്ങളുടെ ശൃംഖല
യിൽ നിന്ന് പുർണ്ണമായും മോചിതമായ മനസ്സ് ശുന്ന
തയിൽ നിന്നും വിഭിന്നമാണോ?